

Que tal ilustrar a capa do seu caderno?



Prezado Aluno, Prezada Aluna

Você está recebendo o seu quarto **CADERNO DE PRODUÇÃO TEXTUAL**.

Nele, você continuará registrando, de maneira organizada, os textos produzidos. Lembre-se de que você deve cuidar bem dele e guardá-lo junto com os anteriores. Continue caprichando nos textos e na letra.

Neste último bimestre, poderá perceber todos os seus avanços ao longo do ano. Temos certeza de que você aprendeu muito! Lembre-se de que, quanto mais lemos e escrevemos, mais aprendemos sobre a leitura e a escrita.

Desejamos que seja um bimestre de muita produção e aprendizagem, sempre com boas escritas! Até o próximo ano!

Um abraço

Equipe de Alfabetização

ALUNO (A):

ESCOLA:

TURMA:

MARCELO CRIVELLA
PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

TALMA ROMERO SUANE
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

MARIA DE NAZARETH MACHADO DE BARROS VASCONCELLOS
SUBSECRETARIA DE ENSINO

JANAÍNA CRUZ DA SILVA
GERÊNCIA DE ALFABETIZAÇÃO

LARISSA FERNANDES DOS SANTOS MANHÃES CORRÊA
MAGDA GUEDES DE MEDEIROS E ALBUQUERQUE
GINA PAULA BERNARDINO CAPITÃO MOR
ELABORAÇÃO

Proposta 1 QUEM CONTA UM CONTO AUMENTA UM

No seu **Caderno de Atividades**, na **página 12**, você releu alguns contos. O conto é uma narrativa com personagens que podem ser pessoas, objetos inanimados ou animais. O texto se organiza em parágrafos e tem um narrador. Você vai escolher um **conto** para **contar**.



1.º passo
Planejando o texto...

Quando vamos escrever, a primeira etapa é **planejar o texto**. É importante lembrar o conto e organizar os fatos. Um roteiro pode ajudar!
Para fazer um bom roteiro, podemos organizar perguntas e respondê-las.

As perguntas a seguir podem ajudar na escrita do seu texto:

- 1- Qual o conto que você escolheu?

- 2- Quais são os personagens que fazem parte desse conto?

- 3- Onde ele acontece?

4- **PONTO** Quem é o narrador? Ele faz parte da história?

5- Qual o conflito que acontece?

Crie outras 2 perguntas para ajudar você a escrever essa história. Pense no que o seu leitor gostaria de saber:



2.º passo
1.ª versão

Escreva, na próxima página, a primeira versão do seu texto, utilizando as informações que você conseguiu ao responder às perguntas do roteiro. Organize seu texto em três partes: **COMEÇO**, **MEIO** e **FIM**. Que tal criar um final diferente para o seu conto?

Proposta 
Poético

Você leu o texto Dicionário Poético na página 41 do seu **Caderno de Atividades**. Releia as estrofes desse poema e converse com seus colegas e com o seu Professor sobre o significado de cada palavra presente neste texto.

Em seguida, escreva um poema a partir da palavra que você vai escolher.



1.º passo

Planejando o texto...

Como você já sabe, começamos **planejando o texto**. Você vai organizar seu poema, em uma estrofe, com quatro versos. Depois, você vai organizar, junto com os seus colegas, um **Dicionário Poético**.

Para ter muitas ideias e organizá-las, vamos elaborar um roteiro. Novamente, vamos pensar em algumas perguntas:

1- Qual a palavra que você escolheu para dar um significado poético a ela?

2- A palavra escolhida faz você lembrar de...

Dicionário

3- Escreva palavras que rimem com a palavra que você escolheu:

4- Essa palavra faz você lembrar de alguém? De algum acontecimento em sua vida?

5- Escreva dois pares de rimas que pode fazer parte do seu poema de uma estrofe e quatro versos:



2.º passo

1.ª versão

Escreva, na próxima página, a primeira versão do seu poema, utilizando as respostas do roteiro. Organize seu texto em uma estrofe com quatro versos. O poema pode conter mis de uma estrofe. A opção é sua. Vamos lá!

Proposta 3 

Eu tenho uma história

No seu **Caderno de Atividades**, nas páginas 27 e 28, você leu o texto **EM FÉRIAS**. Você aprendeu a contar histórias durante este ano. Criou histórias bem interessantes! **Seu desafio, agora, é contar uma nova história.** Use a imaginação!



1.º passo

Planejando
o texto...

Como já sabe, começamos, sempre, planejando o texto.

Como seu texto é uma história, vamos pensar no que você deve colocar nele:

1- Uma história tem que ter personagens. Quem vai participar da sua história? Quem será o personagem principal?

2- Onde se passará a sua história? Em uma floresta encantada? No seu bairro? Num lugar distante?

3- O tempo da história será **num passado distante** ou **nos dias de hoje**?

4- A história precisa ter um narrador. Quem vai contar a sua história?

5- O que vai acontecer com os personagens?
Como, numa história, há vários acontecimentos, um **puxando** o outro, até o final, você precisa pensar em cada um deles e na relação entre eles.

Utilize uma folha do seu caderno como rascunho:

- ✓ Como a história começa? Apresente os personagens e diga o que estão fazendo.
- ✓ O que acontece de diferente com esses personagens? Toda história apresenta um conflito. A partir dele, a história começa de verdade. Conte como a história começa de verdade e como ela se desenvolve.

Agora, o final!

- ✓ Como o conflito se resolve? Qual o desfecho?
- ✓ Crie um final bem interessante para a sua história!

Escreva, no espaço ao lado, a primeira versão do seu texto.
Capriche na letra.
Ah, não se esqueça do título!



2.º passo

1.ª versão

Blank writing area with horizontal lines for text production.

